

GLOSARIO DE CONTENIDOS DE LITERATURA

TEATRO BARROCO

1. ¿Cuáles son las características del teatro que inventa Lope de Vega?
2. ¿En qué clase de edificios se representaba este teatro? ¿Cuáles son sus partes más importantes?
3. Lope de Vega: rasgos fundamentales de su obra y obras más importantes.
4. Tirso de Molina: obras más importantes.
5. Calderón de la Barca: obras más importantes.

ILUSTRACIÓN

6. ¿Qué fue la Ilustración? Características literarias.
7. El teatro neoclásico: características. Leandro Fernández de Moratín: rasgos fundamentales y obra más importante.

ROMANTICISMO

8. Características generales del Romanticismo.
9. Narrativa costumbrista: características generales. Mariano José de Larra: rasgos y obras principales.
10. Poesía. Primera etapa: rasgos y autores principales. Posromanticismo: autores importantes, sus obras y rasgos.
11. Teatro. Rasgos y autores más importantes, con sus obras.

REALISMO Y NATURALISMO

12. Rasgos generales del movimiento.
13. Autores y obras más importantes.
14. Rasgos del Naturalismo y autora principal.

MODERNISMO Y GENERACIÓN DEL 98

15. Características del Modernismo.
16. Rubén Darío. Rasgos y obras.
17. Juan Ramón Jiménez. Rasgos y obras.
18. Características de la Generación del 98.
19. Antonio Machado. Rasgos y obras.
20. Miguel de Unamuno. Rasgos y obras.
21. Ramón María del Valle-Inclán. Rasgos y obras.

VANGUARDIAS Y GENERACIÓN DEL 27

22. ¿Qué son las Vanguardias?
23. El surrealismo.
24. Características de la Generación del 27.
25. Las "sinsombrero"
26. Rafael Alberti. Rasgos y obras.
27. Pedro Salinas. Rasgos y obras.
28. Federico García Lorca. Rasgos y obras.